

**Контрольна робота за темою  
«Поетичне бачення світу»**

**I варіант**

1. З'єднайте автора з його Батьківщиною. (1б.)

Мацуо Басьо	Шотландія
Роберт Бернс	Японія
Генрі Лонгфелло	Італія
Джанні Родарі	Америка
2. Виправте помилки в визначенні поняття. (1б.)  
Хайку – це трирядковий вірш, в якому в першому рядку 7 складів, в другому рядку 5 складів, в третьому рядку 7 складів.
3. Про кого з поетів йде мова: « Народився в сім'ї фермера. Уславився як народний поет. Його називали поетом-орачем та генієм-самородком.» (1б.)
4. Визначте головну думку вірша Р. Бернса « Моє серце в верховині». (2б.)
5. Який художній прийом лежить в основі вірша Дж. Родарі «Листівки з видами міст»? Про які пам'ятки історії та культури згадав Дж.Родарі у вірші « Листівки з видами міст»? (2б.)
6. Продовжте думку. (1б.)  
Ліричний герой – це...
7. Складіть сенкан до слова Мацуо Басьо або напишіть власне хайку. (4 б.)

**Контрольна робота за темою  
«Поетичне бачення світу»**

**II варіант**

1. З'єднайте автора з його твором. (1б.)

Мацуо Басьо	« Моє серце в верховині...»
Роберт Бернс	« Пісня про Гайявату»
Генрі Лонгфелло	« Листівки з видами міст»
Джанні Родарі	« Жабка стрибне, сплеск пролунає»
2. Виправте помилки в визначенні поняття. (1б.)  
Поема – це невеликий за розміром прозовий твір з ліричним або оповідним сюжетом.
3. Про кого з поетів йде мова: «Народився в сім'ї самурая. При народженні отримав ім'я Кіндзаку, а досягнувши повноліття - Дзінісітіро»? ( 1б.)
4. Визначте головну думку поеми Г. Лонгфелло « Пісня про Гайявату». ( 2б.)
5. Про які пам'ятки історії та культури згадав Дж. Родарі у вірші « Листівки з видами міст»? Яке символічне значення має образ листівки у даному вірші? (2б.)
6. Продовжте думку. (1б.)  
Хайку – це...
7. Складіть сенкан до слова Роберт Бернс або напишіть власне хайку. (4 б.)