

## Календарне планування курсу за вибором

### «Зарубіжні письменники та Україна»

35 годин (1 година на тиждень, 11 клас)

| № з/п | Дата | Зміст програмового матеріалу   | Примітка |
|-------|------|--|----------|
| 1     |      | Загальна характеристика розвитку світової культури та літератури першої половини ХХст. – поч. ХХІ ст. у тісному зв'язку з Україною.  |          |
| 2     |      | <b>Максим Горький.</b> Головні віхи життєвого і творчого шляху письменника.  |          |
| 3     |      | Подорожі письменника Україною.   |          |
| 4     |      | Українські мотиви в оповіданні М. Горького <b>«Ярмарок у Голтві»</b>   |          |
| 5     |      | <b>Іван Бунін.</b> Головні віхи життєвого і творчого шляху письменника, пов'язаного з Україною.  |          |
| 6     |      | «Полтавський період» життя письменника.<br>Українська тематика його творчості:<br><b>оповідання «На дачі», «У серпні», «На край світу», «Святі гори», повість «Село» тощо.</b> |          |
| 7     |      | Ставлення митця до України, особливості відтворення нашого краю у його творчості.  |          |
| 8     |      | <b>Олександр Купрін.</b> Головні віхи життєвого і творчого шляху письменника, пов'язаного з Україною.  |          |
| 9     |      | Трудова та творча діяльність Олександра Купріна в Україні (Київ, Житомир, Донецьк, Суми, Ялта).  |          |
| 10    |      | Творчість письменника «подільського періоду»<br><b>(повісті «Двобій», «Олеся», «На глухарів», оповідання «Конокради», «Лісова глушина». Збірка нарисів «Київські типи».</b>    |          |
| 11    |      | <b>Шолом-Алейхем.</b> Зв'язки письменника з Україною.  |          |
| 12    |      | Особливості відтворення нашої Батьківщини у романі <b>«З ярмарку».</b>   |          |
| 13    |      | Відтворення українського національного колориту в оповіданні <b>«Великдень на селі».</b>   |          |
| 14    |      | <b>Анна Ахматова.</b> Головні віхи життєвого і творчого шляху російської поетеси, пов'язані з Україною.  |          |
| 15    |      | Твори А. Ахматової про Київ ( <b>цикл «З першого Київського зошита».</b>   |          |

|    |   |
|----|---|
| 16 | <b><u>Володимир Маяковський.</u></b> Україна в житті та творчості письменника. Ліричний триптих «Борг Україні», «Нашому юнацтву», «Київ», «Їду» та інші поезії.   |
| 17 | <b><u>Борис Пастернак.</u></b> Життя і творчість письменника в Києві та Ірпені. Київські враження у творах «Літо», «Роками», «Ірпінь», «Все сніг і сніг,- терпи і крапка», «Життя чи мені хотілось солодшого?» (збірка «Друге народження»). |
| 18 | <b><u>Сергій Єсенін</u></b> в Україні: перебування поета у Києві, Харкові; поезії «Село», «Кобыльи кораблі», задум поеми «Країна негідників».   |
| 19 | Коктебелівський період життя і творчості <b><u>Максиміліана Волошина.</u></b> (поезії «Коктебель», «Кара-даг»).   |
| 20 | Південноукраїнське відлуння <b><u>Осипа Мандельштама</u></b> у віршах «Золотавого меду струмочок із пляшки стікав», «Старий Крим» та інші.  |
| 21 | Крим у житті та творчості російських письменників <b><u>Велимира Хлебнікова, Марини Цвєтаєвої, Валерія Брюсова.</u></b>   |
| 22 | <b><u>Михайло Булгаков.</u></b> Головні віхи життєвого і творчого шляху письменника, пов'язаного з Україною.  |
| 23 | Особливості зображення української реальності у творчості письменника (роман «Біла гвардія»).   |
| 24 | Київ у творчості М.Булгакова (п'єса «Дні Турбіних», нарис «Київ-місто»).  |
| 25 | <b><u>Костянтин Паустовський.</u></b> Україна в житті та творчості письменника. Нарис «Біла Церква».  |
| 26 | Авторське сприймання Києва і київських пейзажів у повістях «Далекі роки», «Тривожна юність».  |
| 27 | Україна в житті і творчості <b><u>Генріха Белля.</u></b> Твори, пов'язані з Україною: «Потяг ніколи не спізнюється», «Дім без господаря».   |
| 28 | Трагізм долі героїв творів «Потяг ніколи не спізнюється», «Дім без господаря».  |
| 29 | <b><u>Михайло Шолохов.</u></b> Виступ на III з'їзді письменників України.   |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 30 |  | <b>Віктор Некрасов.</b> Головні віхи життєвого і творчого шляху письменника, пов'язаного з Україною.                                    |  |
| 31 |  | Київ як місто письменника у творах « <b>У рідному місті</b> », « <b>Кіра Георгіївна</b> », « <b>В окопах Сталінграда</b> » та інші.     |  |
| 32 |  | <b>Пауль Целан</b> – австрійський письменник родом з України. (поетичні твори « <b>Зима</b> », « <b>Осокоре, ти в пільмі сивієш</b> »). |  |
| 33 |  | <b>Пауло Коельо в Україні.</b>  |  |
| 34 |  | Узагальнення та систематизація вивченого впродовж року матеріалу.   |  |
| 35 |  | Підсумковий урок.   |  |